



REGULAMIN PISANIA PRAC DYPLOMOWYCH W SZKOLE ZDROWIA PUBLICZNEGO

Kierunek studiów:

- **PIEŁĘGNIARSTWO - studia pierwszego i drugiego stopnia**
- **DIETETYKA - studia pierwszego stopnia**
- **RATOWNICTWO MEDYCZNE - studia pierwszego stopnia**
- **POŁOŻNICTWO- studia pierwszego stopnia**

**Szkoła Zdrowia Publicznego
Collegium Medicum**

Uniwersytet Warmińsko – Mazurski w Olsztynie

PODSTAWA PRAWNA:

1. Ustawa z dnia 27 lipca 2005 r. Prawo o szkolnictwie wyższym Dz.U.2012.572, z późn. zm.
2. Regulamin Studiów Uniwersytetu Warmińsko-Mazurskiego w Olsztynie. Załącznik do Uchwały Senatu UWM Nr 717 z dnia 24 kwietnia 2015 roku
3. Rozporządzenie Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 9 maja 2012r. w sprawie standardów kształcenia dla kierunków studiów lekarskiego, lekarsko-dentystycznego, farmacji, pielęgniarstwa i położnictwa (Dz. U. z dn. 5 czerwca 2012r. poz. 631 załącznik nr 4 studia I i II stopnia)
4. Zarządzenie Nr 42/2015 Rektora UWM w Olsztynie z dnia 19 maja 2015r w sprawie elektronicznego archiwum prac dyplomowych wraz z załącznikiem: procedura przygotowania i archiwizowania pisemnych prac dyplomowych
5. Zarządzenie Nr 43/2015 Rektora UWM w Olsztynie z dnia 09 maja 2015r w sprawie procedury antyplagiatowej do weryfikacji samodzielności prac dyplomowych studentów
6. Szczegółowe kryteria oceny spełnienia standardów na kierunku pielęgniarstwo w uczelniach występujących o akredytacje kolejny raz. Uchwały KRASzPiP 4/IV/2013 z dnia 2.11.2013, załącznik nr 6 (studia pierwszego stopnia) oraz załącznik nr 8 (studia drugiego stopnia).

I. WYMAGANIA REGULAMINOWE

1. Praca dyplomowa:

1.1 **licencjacka** powinna mieć charakter naukowy i może przyjmować formę studium przypadku, rozprawy pogładowej lub oryginalnej pracy badawczej. Praca dyplomowa licencjacka na kierunkach pielęgniarstwo i ratownictwo medyczne powinna być pisana w formie studium przypadku, z którym student zetknął się osobiście w trakcie studiów (praca o charakterze kazuistycznym),

Praca dyplomowa licencjacka na kierunku dietetyka to praca oparta na studium przypadku np. ze szczególnym uwzględnieniem diety/dietoterapii itp, rozprawa pogładowa lub oryginalna praca badawcza.

1.2. **magisterska** powinna mieć charakter naukowy, teoretyczno-empiryczny lub o charakterze oryginalnej pracy badawczej. Część badawcza może mieć postać badania naukowego, eksperymentu, może opierać się na narzędziach własnych np. ankietach opracowanych na potrzeby badania itp.

- **Praca o charakterze studium przypadku** stanowi opracowanie przypadku klinicznego np. jako metody jakościowej, w oparciu o doświadczenia własne. Wykorzystuje różne metody w celu ustalenia rozpoznania, postawienia diagnozy, opracowania zasad pielęgnacji, terapii, holistycznego podejścia do pacjenta lub problemu itp. Metody wykorzystywane podczas opracowania studium przypadku to m.in. wywiad, zbieranie i opracowywanie danych, dobór i wykorzystanie odpowiednich testów diagnostycznych, kwestionariuszy, ankiet, obserwacji, itp., Następnie opracowanie uzyskanych informacji i wyciągnięcia wniosków na podstawie założonych celów.
- **Praca przeglądowa** musi być opracowaniem przygotowanym na podstawie źródeł naukowych, stanowić zestawienie i powiązanie danych źródłowych na dany temat o charakterze naukowym, z uwzględnieniem literatury międzynarodowej w tym w języku angielskim min. 30%, z wyłączeniem pozycji książkowych o charakterze podręczników. Badany problem powinien być sformułowany we „wstępie” pracy, analizowany w kolejnych częściach pracy podzielonej odpowiednio na rozdziały i podrozdziały zgodnie z treściami merytorycznymi. Podsumowanie pracy powinno znaleźć odzwierciedlenie we wnioskach, które odpowiadają założonym tezom/celom pracy.

- **Praca oryginalna** stanowi opis badań własnych i powinna zawierać następujące rozdziały: Wstęp (określa badany problem i wprowadza do tematu pracy), Cel pracy (założone cele powinny odpowiadać wnioskom), Materiał i metody (krótki opis dot. badanego materiału oraz wykorzystywanych do tego metod, narzędzi), Wyniki (powinny zostać opracowane wybranymi metodami statystycznymi, w postaci opisu, załączonych tabel, wykresów, itp), Dyskusja (w oparciu o literaturę, publikacje o charakterze międzynarodowym w języku angielskim (min. 30%) oraz w języku polskim z wyłączeniem podręczników) i Wnioski (powinny odpowiadać założonym celom), Piśmiennictwo.
2. Praca dyplomowa jest pracą wykonywaną samodzielnie przez studenta, pod kierunkiem promotora (opiekuna). Za ostateczną formę pracy odpowiada dyplomant.
 3. Temat pracy dyplomowej powinien być związany ze specjalnością i kierunkiem kształcenia studenta i uzgodniony z promotorem.
 4. Pracę dyplomową może stanowić w szczególności praca pisemna przygotowana zgodnie z niniejszym Regulaminem pisanie prac dyplomowych, artykuł opublikowany w recenzowanym czasopiśmie naukowym znajdującym się w części A, B lub C wykazu czasopism MNiSzW, którego student jest pierwszy autorem a jego wkład w pracę stanowi nie mniej niż 50% wszystkich autorów i/lub zbior publikacji tematycznych, z których przynajmniej w jednym student jest pierwszym autorem a jego całościowy wkład w pracę stanowi nie mniej niż 60% oraz praca projektowa wykonana przez studenta samodzielnie pod nadzorem opiekuna.
 5. Za pracę dyplomową może być uznana praca zbiorowa powstała w ramach studenckiego ruchu naukowego, jeżeli wkład studenta w przygotowanie tej pracy jest znaczący i możliwy do ustalenia a student jest pierwszym autorem tej pracy i jego wkład w pracę stanowi nie mniej niż 80% wszystkich współautorów, przy czym sumaryczna liczba współautorów nie może przekraczać 3 (tj. 2 współautorów plus pierwszy autor, którym jest student).
 6. Tematyka pracy dyplomowej **magisterskiej** może stanowić kontynuację zagadnień przedstawionych w pracy licencjackiej. Musi jednak stanowić ich istotne pogłębienie i poszerzenie.
 7. Praca dyplomowa podlega ocenie promotora i recenzenta, a także procedurze antyplagiatowej zgodnie z aktualnie obowiązującymi aktami prawnymi.
 8. Kryteria oceny pracy dyplomowej:
 - a) zgodność treści pracy z tytułem

- b) zgodność założonych celów z wnioskami
 - c) merytoryczna ocena / wartość pracy (cel, problemy badawcze, metoda badań, analiza zebranego materiału)
 - d) dobór, różnorodność i wykorzystanie źródeł
 - e) ocena formalna pracy (aspekty: teoretyczny, metodologiczny, empiryczny)
9. Tematy prac dyplomowych zgłaszają katedry prowadzące kształcenie na danym kierunku studiów w zakresie przedmiotów obowiązkowych.
10. Tematy prac dyplomowych powinny być ustalone i podane do wiadomości i wyboru przez studentów, po zatwierdzeniu ich przez radę katedry (kierownika samodzielnego zakładu), poprzez zamieszczenie na stronie internetowej danej Katedry.
11. Student dokonuje wyboru tematu pracy dyplomowej najpóźniej:
- a) na studiach pierwszego stopnia – do końca czwartego semestru nauki,
 - b) na studiach drugiego stopnia – do końca pierwszego semestru nauki.
12. Dziekanat prowadzi wykaz prac dyplomowych realizowanych na danym kierunku studiów, w danym roku akademickim.
13. Praca dyplomowa musi zostać przygotowana tak aby mogła zostać zarchiwizowana zgodnie z aktualnie obowiązującymi aktami prawnymi.
14. Promotor może być opiekunem prac dyplomowych nie więcej niż 8 studentów w danym semestrze.
15. Na kierunku Pielęgniarstwo i Położnictwo promotorem pracy licencjackiej (kazuistycznej) może być nauczyciel akademicki posiadający prawo wykonywania zawodu pielęgniarki i co najmniej tytuł zawodowy magistra.
16. Recenzent ma nie mniej niż 7 dni na recenzję pracy dyplomowej.

II. WYMAGANIA MERYTORYCZNE

1. Przygotowanie pracy dyplomowej powinno weryfikować umiejętności:
- a) samodzielnego wyszukiwania materiałów źródłowych w istniejących opracowaniach naukowych i elektronicznych bazach danych oraz interpretację ich wartości i przydatności, ustalania, diagnozowania i analizowania problemów, zwłaszcza tych, z którymi absolwent będzie spotykał się w praktyce zawodowej,
 - b) poszukiwania i dostrzegania związków przyczynowo – skutkowych w opisywanych przypadkach,
 - c) projektowania nowych rozwiązań problemów klinicznych/społecznych itp lub modyfikacji istniejących,
 - d) stosowania różnorodnych narzędzi badawczych, a w szczególności stosowania prawidłowej metodologii pracy naukowej,

- e) dostrzegania prawidłowości/odmienności występujących w obrębie obserwowanych zjawisk,
- f) znajomości zasad i rodzajów rozumowania, prowadzenia logicznego wyводу i wyciągania wniosków,
- g) czynnego posługiwania się nabytą w czasie studiów wiedzą i wykorzystania jej w zastosowaniu w praktyce lub do wnioskowania teoretycznego

2. Praca powinna zawierać:

- a) wyraźne określenie teoretycznego lub empirycznego zagadnienia badawczego lub tematu studium przypadku oraz celu badania,
- b) odniesienie do podstawowej literatury przedmiotu, z poszerzoną analizą problemu (problemów),
- c) opis sposobów rozwiązania problemów/zagadnień z uwzględnieniem zastosowanych metod, technik i narzędzi badawczych;
- d) wnioski formułowane na podstawie przeprowadzonej analizy.

III. KONSTRUKCJA PRACY, WYMOGI FORMALNE

Zalecana objętość pracy licencjackiej to nie mniej niż 25 stron, natomiast pracy magisterskiej nie mniej niż 40 stron. W uzasadnionych przypadkach liczba stron może ulec zmianie.

KONSTRUKCJA PRACY BADAWCZEJ

1. Układ pracy:

Strona tytułowa (musi zawierać tytuł w języku polskim i angielskim, wzór zał. nr 1)

Oświadczenie studenta o samodzielnym przygotowaniu pracy dyplomowej

Trzecia strona może zawierać (nienumerowana): dedykacje, podziękowania (w prawym dolnym rogu)

w egzemplarzach do Dziekanatu nie dołącza się tej strony

ewentualnie kolejna strona (nienumerowana): motto (w prawym dolnym rogu), *w egzemplarzach do Dziekanatu nie dołącza się tej strony*

Spis treści

Spis używanych skrótów

1. Wstęp

(objętość Wstępu 1-1,5 strony; ogólne tło badanego problemu, cel pracy i zakres tematyczny, należy wskazać metody badawcze, ogólnie wskazać przesłanki wyboru i podjęcia tematu oraz rozwiązania problemu, bardzo ogólnie tło teoretyczne problemu). Wstęp zawiera:

Dane piśmiennictwa

(przedstawienie koncepcji teoretycznych będących podłożem podejmowanej problematyki, zdefiniowanie podstawowych pojęć; konieczne uszczegółowienie tekstu jak poniżej - uwaga na wcięcia przy podrozdziałach! Rozdział teoretyczny obejmuje zakres wiedzy związany z prezentowanym zagadnieniem w oparciu o najnowsze dostępne piśmiennictwo z wykorzystaniem EBM (Evidence Based Medicine), EBP (Evidence Based Practice) i/lub EBN (Evidence Based Nutrition)). W pracach magisterskich należy unikać cytowania podręczników i książek. Przynajmniej 40% cytowanej literatury powinny stanowić publikacje w języku angielskim.

1.1. Może (nie musi) się zaczynać od Wprowadzenia (1/4 –1/3 strony; o czym i dlaczego jest ten rozdział; co po kolei będzie analizowane)

1.2.

1.2.1.

1.2.2.

1.2.2.1.

1.2.2.2.

1.2.3.

2. Cel i założenia pracy

2.1. Wprowadzenie (wykorzystanie treści z rozdz. 1 celem zaprezentowania własnej problematyki, czyli weryfikacji hipotez w odniesieniu np. do specyficznej grupy czy wybranej sytuacji)

2.2. Problemy badawcze

2.3. Hipotezy badawcze

3. Materiał i metody

3.1. Metodyka badań

3.2. Materiał badawczy/Osoby badane

3.3. Operacjonalizacja zmiennych (zamiana celów ogólnych na szczegółowe/operacyjne)

3.3.1.

3.3.2.

3.4. Procedura i organizacja badań

3.4.1. Procedura badań (tryb - indywidualnie, zespołowo; kolejność zastosowanych narzędzi)

3.4.2. Organizacja badań (czas, miejsce, osoby prowadzące badanie, kto prowadził badania, przygotowanie osób przeprowadzających badania; jak rozwiązano kwestie etyczne – np. uzyskanie zgody osób badanych na badania, uzyskanie zgody ich opiekunów, władz itp.)

3.4.3. Analiza statystyczna – wybrane testy statystyczne

4. Wyniki i ich omówienie

4.1. Wprowadzenie

4.2. Opis uzyskanych wyników

4.2.1. Kolejno wg celów pracy

4.2.1.1.

5. Dyskusja

- Analiza wyników własnych w kontekście badań innych autorów w oparciu o publikacje w tym międzynarodowe.
- Co ukazują badania własne?
- Wskazanie słabych i mocnych stron pracy i ich wpływu na wartość wniosków (możliwość uogólnienia wniosków z próby badawczej)
- Podsumowanie, wskazanie jakie jest ewentualne zastosowanie uzyskanych wyników pracy w praktyce? (potencjalne obszary zastosowań)

6. Wnioski

7. Streszczenie w j. polskim i j. angielskim

8. Piśmiennictwo (w porządku cytowania w tekście pracy)

Każda pozycja literaturowa powinna zawierać:

Nazwisko autora bądź nazwiska autorów (wszystkich)

Po nazwisku pierwsza litera imienia kropka przecinek, następne nazwisko

itd. Po ostatnim nazwisku i pierwszej literze imienia autora dwukropek

tytuł publikacji (kursywą)

nazwa pisma w skrócie (z kropkami)

rok średnik

numer tomu dwukropek i ewentualnie

numer zeszytu (w nawiasie) dwukropek

strony od-do kropka.

1. Abramowski M., Borowski B.: *Badanie czynników wywołujących szumy uszne.*

Otolaryngol. Pol. 2002; 54(3): 8-14.

W przypadkach książek, wydawnictwo, miejsce i rok wydania

W przypadkach autora rozdziału przy pracach zbiorowych należy zaznaczyć redaktora książki, autora rozdziału, tytuł rozdziału i podrozdziału, strony.

2. Kowalski M.: *Czynniki wywołujące astmę*. W: *Pulmonologia*. (red.) Gorski H. Wydaw. Med. Urban & Partner, Wrocław 2007: 19-35.

W tekście pracy odnośniki literaturowe (kolejne numery piśmiennictwa) powinny być w nawias kwadratowych: []

Cytowanie w tekście:

Większa prewalencja grzybic związana jest głównie z częstym stosowaniem szerokowidmowych antybiotyków przeciwbakteryjnych oraz wzrostem liczby pacjentów w stanie immunosupresji [2].

Cytowanie autora w tekście z numerem odnośnika w nawiasie kwadratowym tuż po cytowanym nazwisku:

Kozłowski [3] podejrzewając inwazję dermatofitów preparaty bezpośrednie sporządza ze zmian skóry, zeskrubin naskórka, włosów lub ścinków paznokci.

Cytowane w tekście ryciny, tabele, fotografie powinny być podane, jako numery w nawiasach zwykłych, np.: (Ryc.1); (tab. II)

Spis fotografii

Ryciny i fotografie powinny mieć numer (cyfrą arabską) i tytuł poniżej ryciny czy fotografii;

Spis rycin

Spis tabel

Tabele powinny mieć numer (cyfrą rzymską) i tytuł nad tabelą.

Zalecana forma tabeli składa się tylko z linii poziomych (*uwaga: oglądać na podglądzie wydruku, widoczne blade linie to tzw. linie siatki służące do konstrukcji tabeli, a niewidoczne przy wydruku*), w pracy dopuszczalne jest też stosowanie „tradycyjnej” formuły, z zaznaczonymi wszystkimi wierszami i kolumnami.

Wszelkie ozdobniki (zaciemnienia komórek, pogrubienia linii, itp.), jeśli już, powinny być stosowane bardzo oszczędnie i z wyczuciem.

Wszystkie podstawowe tabele zamieszcza się bezpośrednio w tekście. W załącznikach znajdują się jedynie te uznane przez autora za dodatkowe, ale do nich również musi być odwołanie w tekście.

Tabelę należy konstruować tak, by mieściła się na jednej stronie.

Spis ewentualnych załączników

KONSTRUKCJA PRACY - STUDIUM PRZYPADKU

Układ pracy

Strona tytułowa (według załącznika nr 1)

Kolejna strona: Może zawierać (nienumerowana): dedykacje, podziękowania (w prawym dolnym rogu) *w egzemplarzach do Dziekanatu nie dołącza się tej strony*

ewentualnie kolejna strona (nienumerowana): motto (w prawym dolnym rogu) *w egzemplarzach do Dziekanatu nie dołącza się tej strony*

Następnie praca powinna zawierać następujące rozdziały:

Spis treści

Spis używanych skrótów

Wstęp

(objętość Wstępu 1-1,5 strony; podać sens/cel pracy, skąd problem, potrzeba podjęcia i rozwiązania problemu, bardzo ogólnie tło teoretyczne problemu)

1. Dane piśmiennictwa

(przedstawienie koncepcji teoretycznych będących podłożem podejmowanej problematyki, zdefiniowanie podstawowych pojęć; konieczne uszczegółowienie tekstu jak poniżej - uwaga na wcięcia przy podrozdziałach!. Rozdział teoretyczny obejmuje zakres wiedzy związany z prezentowanym zagadnieniem/przypadkiem w oparciu o najnowsze dostępne piśmiennictwo z wykorzystaniem EBP (Evidence Based Practice) i/lub EBN (Evidence Based Nutrition).

1.1. Może (nie musi) się zaczynać od Wprowadzenia (1/4 –1/3 strony; o czym i dlaczego jest ten rozdział; co po kolei będzie analizowane)

1.2.

1.2.1.

1.2.2.

1.2.2.1.

1.2.2.2.

1.2.3.

2. Cel i założenia pracy

2.1. Wprowadzenie *(wykorzystanie treści z rozdz. 1 celem zaprezentowania własnej problematyki. Sformułowanie celu pracy (odpowiadającego na pytanie, dlaczego podjęto wybór danego przypadku i problemów. Obowiązkowy zwrot: Celem pracy jest;*

2.2. Problemy badawcze

Obowiązkowy zwrot: Problem główny sformułowano następująco:; problemy szczegółowe.

3. Materiał i metody

3.1. Metody, techniki i narzędzia badawcze

3.2. Procedura i organizacja badań

3.2.1. Procedura badań (tryb, kolejność zastosowanych narzędzi)

3.2.2. Organizacja badań (czas, miejsce, osoby prowadzące badanie, kto prowadził badania, jak rozwiązano kwestie etyczne – np. uzyskanie zgody osób badanych na badania, uzyskanie zgody ich opiekunów, władz itp.)

3.3. Materiał badawczy (*opis indywidualnego przypadku – do opisu można dołączyć wyniki badań, jeśli wnoszą istotną informację, można zamieścić zdjęcia pacjenta, pod warunkiem uzyskania zgody na zamieszczenie zdjęć w pracy*)

4. Wyniki

(Zdefiniowanie i określenie hierarchii problemów zdrowotnych, pielęgnacyjnych, środowiskowych lub żywieniowych, formułowanie diagnoz pielęgniarских lub żywieniowych. Omówienie problemów z uwzględnieniem planowanych i/lub realizowanych działań, wyników podjętych działań. Zaproponowanie rozwiązania problemu i rozwiązań alternatywnych)

5. Dyskusja wyników

(zwrócenie uwagi na typowość bądź nietypowość przedstawionego przypadku w oparciu o dane z piśmiennictwa. Omówienie oryginalności metod gromadzenia informacji, metod pielęgnowania lub metod postępowania dietetycznego, a także metod rozwiązywania problemów zawodowych. Można w omówieniu wskazać obszar dotychczasowego braku wiedzy, bądź nowości wniesionej przez prezentowany opis). Istotne jest podkreślenie:

- Co ukazują badania własne?
- Jak się mają uzyskane wyniki do wyników badań innych autorów i do teorii?
- Krytyka słabych stron pracy i ich wpływu na wartość wniosków (możliwość uogólnienia wniosków z próby badawczej)
- Co wynika z pracy dla praktyki? (potencjalne obszary zastosowań)

6. Podsumowanie i Wnioski

Krótkie sformułowania odnoszące się do celu i problemów badawczych. Gdy jest to możliwe, warto, aby niektóre wnioski miały charakter zaleceń i mogły służyć tym, którzy zechcą wykorzystać materiał zawarty w pracy dyplomowej w praktyce, np. projektowej.

Streszczenie w j. polskim i j. angielskim

Piśmiennictwo (w porządku cytowania w tekście pracy)

Każda pozycja literaturowa powinna zawierać:

- Nazwisko autora bądź nazwiska autorów (wszystkich)
- Po nazwisku pierwsza litera imienia kropka przecinek, następne nazwisko itd.
- Po ostatnim nazwisku i pierwszej literze imienia autora dwukropek
- tytuł publikacji (kursywą)
- nazwa pisma w skrócie (z kropkami)
- rok średnik
- numer tomu dwukropek i ewentualnie
- numer zeszytu (w nawiasie) dwukropek
- strony od-do kropka.

1. Abramowski M., Borowski B.: *Badanie czynników wywołujących szumy uszne.*

Otolaryngol. Pol. 2002; 54(3): 8-14.

W przypadkach książek, wydawnictwo, miejsce i rok wydania

W przypadkach autora rozdziału przy pracach zbiorowych należy zaznaczyć redaktora książki, autora rozdziału, tytuł rozdziału i podrozdziału, strony.

2. Kowalski M.: *Czynniki wywołujące astmę.* W: *Pulmonologia.* (red.) Gorski H.

Wydaw. Med. Urban& Partner, Wrocław 2007: 19-35.

W tekście pracy odnośniki literaturowe (kolejne numery piśmiennictwa) powinny być w nawias kwadratowych: []

Cytowanie w tekście:

Większa prewalencja grzybic związana jest głównie z częstym stosowaniem szerokowidmowych antybiotyków przeciwbakteryjnych oraz wzrostem liczby pacjentów w stanie immunosupresji [2].

Cytowanie autora w tekście z numerem odnośnika w nawiasie kwadratowym tuż po cytowanym nazwisku:

Kozłowski [3] podejrzewając inwazję dermatofitów preparaty bezpośrednio sporządza ze zmian skóry, zeskrubin naskórka, włosów lub ścinków paznokci.

Cytowane w tekście ryciny, tabele, fotografie powinny być podane, jako numery w nawiasach zwykłych, np.: (Ryc.1); (tab. II)

Spis fotografii

Ryciny i fotografie powinny mieć numer (cyfrą arabską) i tytuł poniżej ryciny czy fotografii;

Spis rycin

Spis tabel

Tabele powinny mieć numer (cyfrą rzymską) i tytuł nad tabelą.

Zalecana forma tabeli składa się tylko z linii poziomych (*uwaga: oglądać na podglądzie wydruku, widoczne blade linie to tzw. linie siatki służące do konstrukcji tabeli, a niewidoczne przy wydruku*), w pracy dopuszczalne jest też stosowanie „tradycyjnej” formuły, z zaznaczonymi wszystkimi wierszami i kolumnami.

Wszelkie ozdobniki (zaciemnienia Komorek, pogrubienia linii, itp.), jeśli już, powinny być stosowane bardzo oszczędnie i z wyczuciem.

Wszystkie podstawowe tabele zamieszcza się bezpośrednio w tekście. W załącznikach znajdują się jedynie te uznane przez autora za dodatkowe, ale do nich również musi być odwołanie w tekście.

Tabelę należy konstruować tak, by mieściła się na jednej stronie.

Spis ewentualnych załączników

IV. KOMPOZYCJA TEKSTU PRACY DYPLOMOWEJ

1. Podział tekstu na akapity

Każdy akapit to jedna myśl, ale nie jedno zdanie. Nie wolno pisać każdego nowego zdania od nowej linijki.

Każdy akapit powinien zawierać zdanie wprowadzające, następnie kilka zdań omawiających daną kwestię i zdanie kończące, pozwalające zarazem na przejście do kolejnego akapitu.

Każdy akapit zaczyna się od nowej linijki i wcięcia (należy posługiwać się w tym celu tabulatorem).

Odpowiedni podział tekstu na akapity ułatwia wcześniejsze sporządzenie planu danego rozdziału lub podrozdziału. Warto przy jego sporządzaniu kierować się następującymi pytaniami:

- czym ma traktować dany rozdział? Jaki jest jego cel?
- czego należy zacząć, a na czym skończyć, aby ten cel zrealizować? (Proszę pamiętać o czytelniku!)
- Jakie treści i w jakiej kolejności powinny zostać w tym celu przedstawione?

2. Zawartość rozdziałów teoretycznych

Zdefiniowanie podstawowych pojęć (później na tej podstawie określane i operacjonalizowane są zmienne).

Prezentacja określonego modelu teoretycznego opisywanego zjawiska, jako podstawą do formułowania pytań i hipotez badawczych

Można wzbogacać te rozdziały o schematy, wykresy i zestawienia tabelaryczne. Nie mogą

to być jednak tylko ozdobniki – należy się nimi mądrze posługiwać i odwoływać się do nich w tekście.

3. Język pracy

Praca powinna być napisana poprawną polszczyzną, z przestrzeganiem ogólnie przyjętych zasad ortografii i interpunkcji. Należy unikać pisania w pierwszej osobie liczby pojedynczej. Pożądane jest stosowanie formy bezosobowej. Należy także unikać wszelkich form o zabarwieniu emocjonalnym.

V. UWAGI REDAKCYJNE I EDYTORSKIE

- format arkusza papieru: A4 (pisane jednostronnie, justowanie),
- czcionka: Times New Roman,
- wielkość czcionki podstawowej: 12pkt,
- odstęp między wierszami: 1,5 wiersza
- marginesy: z lewej - 3,5 cm, z prawej 2,0 cm, górny i dolny 2,5 cm
- tekst wyjustowany, wyjątki: wszelkie tytuły
- tytuły i podtytuły nie są oddzielone od tekstu żadną dodatkową przerwą (Enterem)
- dla głównych tytułów bold 14 pkt, dla podtytułów bold 12 pkt
- każdy akapit rozpoczynać wcięciem
- nazwy angielskie/łacińskie pisane kursywą
- w tekście nie stosować żadnych pogrubień ani podkreśleń
- nie stawiać kropek po tytułach
- po następujących znakach interpunkcyjnych . : , ; zawsze spacja (a nie przed), nawiasy „przyklejane” do tekstu
- każdy rozdział rozpoczynać od nowej strony, stosować tryb bierny lub 3 os. liczby pojedynczej: opracowano, przedstawiono, albo; autor opracował, autor przedstawił.
Unikać: ja opracowałem, ja przedstawiłem
- numerowanie stron w prawym dolnym rogu, brak numeru na pierwszej stronie
- każdy rysunek i tabela muszą mieć numer i podpis: tabela nad, a rysunek pod oraz odwołanie w tekście
- umieszczenie pod prezentacjami tabelarycznymi i graficznymi przypisów źródłowych czcionką Times New Roman 10 pkt,
- dokonanie starannej korekty błędów językowych w tekście pracy
- wydruk tekstu jednostronny.

V. POSTANOWIENIA OGÓLNE

1. Zapoznanie studenta z Regulaminem egzaminu dyplomowego i obrony pracy dyplomowej na kierunku pielęgniarstwo studia pierwszego i drugiego stopnia powinno odbyć się **nie później niż na 6 miesięcy przed wyznaczonym terminem egzaminu** poprzez:
 - a) zamieszczenie Regulaminu na tablicy ogłoszeń/stronie internetowej Szkoły Zdrowia Publicznego CM UW-M w Olsztynie.
 - b) złożenie przez studenta oświadczenia o zapoznaniu się z Regulaminem egzaminu dyplomowego i obrony pracy dyplomowej (*załącznik nr 2*).

UNIwersYTET WARMIŃSKO-MAZURSKI W OLSZTYNIE
COLLEGIUM MEDICUM

KIERUNEK STUDIÓW: (*wpisać właściwy*)



Imię i nazwisko *studenta*
TYTUŁ PRACY (w języku polskim i angielskim)

nr albumu:

Praca licencjacka/magisterska
wykonana pod kierunkiem:

Olsztyn, 20...rok

.....
(pieczęta Szkoły)

Oświadczenie

z dnia r.

Ja (*imię i nazwisko*) niżej podpisany
oświadczam, że w dniu r zapoznałem/-am się z regulaminem pisania prac
dyplomowych i obrony pracy dyplomowej na kierunkustudia
..... stopnia .

.....
(czytelny podpis studenta)