



**UNIwersYTET  
WARMIŃSKO-MAZURSKI  
W OLSZTYNIE**



## **REGULAMIN PISANIA PRAC DYPLOMOWYCH W SZKOLE ZDROWIA PUBLICZNEGO**

### **Kierunek studiów:**

- **DIETETYKA - studia pierwszego i drugiego stopnia**
- **PIELĘGNIARSTWO - studia pierwszego i drugiego stopnia**
- **POŁOŻNICTWO- studia pierwszego stopnia**

**Szkoła Zdrowia Publicznego  
Collegium Medicum**

**Uniwersytet Warmińsko – Mazurski w Olsztynie**

## **PODSTAWA PRAWNA:**

1. Ustawa z dnia 20 lipca 2018 r. Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz.U. 2018 poz. 1668 z późn. zm.)
2. Regulamin Studiów Uniwersytetu Warmińsko - Mazurskiego w Olsztynie (załącznik do Uchwały Nr 528 Senatu UWM w Olsztynie z dnia 25 czerwca 2019 roku w sprawie uchwalenia Regulaminu studiów Uniwersytetu Warmińsko – Mazurskiego w Olsztynie (z późn. zm.))
3. Rozporządzenie Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 26 lipca 2019 r. w sprawie standardów kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu lekarza, lekarza dentystry, farmaceuty, pielęgniarki, położnej, diagnosty laboratoryjnego, fizjoterapeuty i ratownika medycznego (Dz. U. z dn. 21 sierpnia 2019 r. poz. 1573 z późn. zm.)
4. Zarządzenie Nr 59/2020 Rektora Uniwersytetu Warmińsko - Mazurskiego w Olsztynie z dnia 19 czerwca 2020 roku w sprawie procedury antyplagiatowej do weryfikacji samodzielności prac dyplomowych studentów oraz elektronicznego archiwum prac dyplomowych

# I. WYMAGANIA REGULAMINOWE

## 1. Praca dyplomowa:

### 1.1 licencjacka

- praca dyplomowa licencjacka na kierunkach pielęgniarstwo i położnictwo powinna być pisana w formie studium indywidualnego przypadku, z którym student zetknął się osobiście w trakcie studiów (praca o charakterze kazuistycznym);
- praca dyplomowa licencjacka na kierunku dietetyka to praca dotycząca roli diety/dietoterapii w zachowaniu zdrowia oparta na studium przypadku, rozprawa poglądowa lub oryginalna praca badawcza.

**1.2 magisterska** – praca dyplomowa magisterska powinna mieć charakter naukowy, teoretyczno - empiryczny lub o charakterze oryginalnej pracy badawczej. Część badawcza może mieć postać badania naukowego, eksperymentu, może opierać się na standaryzowanych ankietach opracowanych na potrzeby badania. Na kierunku dietetyka ze względu na złożoność/wyjątkowość przypadków w uzasadnionych sytuacjach dopuszczalna jest praca kazuistyczna (studium przypadku) – po akceptacji Dyrektora Szkoły Zdrowia Publicznego.

## 2. Formy pracy dyplomowej:

- **praca przeglądowa** musi być opracowaniem przygotowanym na podstawie źródeł naukowych, stanowić zestawienie i powiązanie danych źródłowych na dany temat o charakterze naukowym, z uwzględnieniem literatury międzynarodowej w tym w języku angielskim min. 30%, z wyłączeniem pozycji książkowych o charakterze podręczników. Badany problem powinien być sformułowany we „wstępie” pracy, analizowany w kolejnych częściach pracy podzielonej odpowiednio na rozdziały i podrozdziały zgodnie z treściami merytorycznymi. Podsumowanie pracy powinno znaleźć odzwierciedlenie we wnioskach, które odpowiadają założonym tezom/celom pracy;
- **praca oryginalna** stanowi opis badań własnych i powinna zawierać następujące rozdziały:
  - Wstęp (określa badany problem i wprowadza do tematu pracy);
  - Dane z piśmiennictwa – część teoretyczna pracy wprowadzająca w badane zagadnienie, odpowiada na pytanie: Co już wiadomo na dany temat;
  - Cel pracy (założone cele powinny odpowiadać wnioskom);

- Materiał i metody (krótki opis dot. badanego materiału oraz wykorzystywanych do tego metod, narzędzi). Rozdział ten odpowiada na pytanie – Jak przeprowadzono badanie własne?;
  - Wyniki (powinny zostać opracowane wybranymi metodami statystycznymi, w postaci opisu, załączonych tabel, wykresów, itp). Rozdział ten odpowiada na pytanie – Co stwierdzono w toku badań własnych?;
  - Dyskusja (w oparciu o literaturę, publikacje o charakterze międzynarodowym w języku angielskim (min. 30%) oraz w języku polskim z wyłączeniem podręczników);
  - Wnioski (powinny odpowiadać założonym celom), mają określić co oznaczają wyniki badań własnych;
  - Piśmiennictwo;
- **praca o charakterze studium przypadku** stanowi opracowanie przypadku klinicznego; wykorzystuje różne metody w celu ustalenia rozpoznania, postawienia diagnozy, opracowania zasad pielęgnacji, terapii, holistycznego podejścia do pacjenta lub problemu itp. Metody wykorzystywane podczas opracowania studium przypadku to m.in. wywiad, zbieranie i opracowywanie danych, dobór i wykorzystanie odpowiednich testów diagnostycznych, kwestionariuszy, ankiet, obserwacji, itp., Następnie opracowanie uzyskanych informacji i wyciągnięcia wniosków na podstawie założonych celów.
3. Praca dyplomowa jest pracą wykonywaną samodzielnie przez studenta, pod kierunkiem promotora (opiekuna). Za ostateczną formę pracy odpowiada dyplomant.
- a) Promotorem pracy dyplomowej na kierunku pielęgniarstwo (studia I stopnia) jest nauczyciel akademicki posiadający co najmniej tytuł magistra lub równorzędny oraz prawo wykonywania zawodu pielęgniarki/pielęgniarsza.
  - b) Promotorem pracy dyplomowej na kierunku pielęgniarstwo (studia II stopnia) jest nauczyciel akademicki z tytułem naukowym profesora lub posiadający stopień naukowy doktora habilitowanego. W uzasadnionych przypadkach Dyrektor może upoważnić do kierowania pracą dyplomową nauczyciela akademickiego posiadającego stopień naukowy doktora.
  - c) Promotorem pracy dyplomowej na kierunku położnictwo (studia I stopnia) jest nauczyciel akademicki posiadający co najmniej tytuł magistra lub równorzędny oraz prawo wykonywania zawodu położnej/położnego.
  - d) Promotorem pracy dyplomowej na kierunku dietetyka (studia I i II stopnia) jest nauczyciel akademicki z tytułem naukowym profesora lub posiadający stopień naukowy doktora

habilitowanego. W uzasadnionych przypadkach Dyrektor może upoważnić do kierowania pracą dyplomową nauczyciela akademickiego posiadającego stopień naukowy doktora.

4. Temat pracy dyplomowej powinien być związany ze specjalnością i kierunkiem kształcenia studenta oraz uzgodniony z promotorem.
5. Pracę dyplomową może stanowić w szczególności praca pisemna przygotowana zgodnie z niniejszym Regulaminem pisania prac dyplomowych, artykuł opublikowany w recenzowanym czasopiśmie naukowym znajdującym się w aktualnym wykazie czasopism naukowych zatwierdzonym przez ministra właściwego ds. szkolnictwa wyższego i nauki, którego student jest pierwszym autorem, a jego wkład w pracę stanowi nie mniej niż 50% wszystkich autorów i/lub zbior publikacji tematycznych, z których przynajmniej w jednym student jest pierwszym autorem, a jego całościowy wkład w pracę stanowi nie mniej niż 60% oraz praca projektowa wykonana przez studenta samodzielnie pod nadzorem opiekuna.
6. Za pracę dyplomową może być uznana praca zbiorowa powstała w ramach studenckiego ruchu naukowego jeżeli student jest pierwszym autorem tej pracy, a jego wkład w pracę stanowi nie mniej niż 80% wszystkich współautorów (wkład studenta w przygotowanie tej pracy uznaje się za znaczący i możliwy do ustalenia), przy czym sumaryczna liczba współautorów nie może przekraczać 3 (tj. 2 współautorów plus pierwszy autor, którym jest student).
7. Tematyka pracy dyplomowej magisterskiej może stanowić kontynuację zagadnień przedstawionych w pracy licencjackiej. Musi jednak stanowić ich istotne pogłębienie i poszerzenie.
8. Praca dyplomowa podlega ocenie promotora i recenzenta, a także ocenie w ramach procedury antyplagiatowej, zgodnie z aktualnie obowiązującymi przepisami.
9. Kryteria oceny pracy dyplomowej:
  - a) zgodność treści pracy z tytułem,
  - b) zgodność założonych celów z wnioskami,
  - c) merytoryczna ocena / wartość pracy (cel, problemy badawcze, metoda badań, analiza zebranego materiału),
  - d) dobór, różnorodność i wykorzystanie źródeł,
  - e) ocena formalna pracy (aspekty: teoretyczny, metodologiczny, empiryczny).

10. Tematy prac dyplomowych zgłaszają katedry prowadzące kształcenie na danym kierunku studiów w zakresie przedmiotów obowiązkowych.
11. Tematy prac dyplomowych powinny być ustalone i podane do wiadomości oraz do wyboru studentom, po zatwierdzeniu ich przez kierownika katedry, poprzez zamieszczenie ich na stronie internetowej danej katedry.
12. Student dokonuje wyboru tematu pracy dyplomowej najpóźniej:
  - a) na studiach pierwszego stopnia – do końca czwartego semestru nauki,
  - b) na studiach drugiego stopnia – do końca pierwszego semestru nauki.
13. Dziekanat prowadzi rejestr prac dyplomowych realizowanych na danym kierunku studiów.
14. Praca dyplomowa musi zostać przygotowana tak, aby mogła zostać zarchiwizowana zgodnie z aktualnie obowiązującymi aktami prawnymi.
15. Nauczyciel akademicki może być promotorem/opiekunem nie więcej niż 8 prac dyplomowych w danym semestrze.
16. Recenzent ma nie mniej niż 7 dni na przygotowanie recenzji pracy dyplomowej.

## **II. WYMAGANIA MERYTORYCZNE**

1. Przygotowanie pracy dyplomowej powinno weryfikować n/w umiejętności studenta:
  - a) umiejętność samodzielnego wyszukiwania materiałów źródłowych w istniejących opracowaniach naukowych i elektronicznych bazach danych oraz interpretację ich wartości i przydatności, ustalania, diagnozowania i analizowania problemów, zwłaszcza tych, z którymi absolwent będzie spotykał się w praktyce zawodowej,
  - b) poszukiwania i dostrzegania związków przyczynowo – skutkowych w opisywanych przypadkach,
  - c) projektowania nowych rozwiązań problemów klinicznych/społecznych itp. lub modyfikacji istniejących,
  - d) stosowania różnorodnych narzędzi badawczych, a w szczególności stosowania prawidłowej metodologii pracy naukowej,
  - e) dostrzegania prawidłowości / odmienności występujących w obrębie obserwowanych zjawisk,
  - f) znajomości zasad i rodzajów rozumowania, prowadzenia logicznego wywodu i wyciągania wniosków,

g) czynnego posługiwania się nabytą w czasie studiów wiedzą i wykorzystania jej w zastosowaniu w praktyce lub do wnioskowania teoretycznego.

2. Praca powinna zawierać:

a) wyraźne określenie teoretycznego lub empirycznego zagadnienia badawczego lub tematu studium przypadku oraz celu badania,

b) odniesienie do podstawowej literatury przedmiotu, z poszerzoną analizą problemu (problemów),

c) opis sposobów rozwiązania problemów / zagadnień z uwzględnieniem zastosowanych metod, technik i narzędzi badawczych,

d) wnioski formułowane na podstawie przeprowadzonej analizy.

### III. KONSTRUKCJA PRACY, WYMOGI FORMALNE

Zalecana objętość pracy licencjackiej to nie mniej niż 25 stron, natomiast pracy magisterskiej to nie mniej niż 40 stron. W uzasadnionych przypadkach liczba stron może ulec zmianie.

#### KONSTRUKCJA PRACY PRZEGLĄDOWEJ

**Układ pracy:**

a. Strona tytułowa (musi zawierać tytuł w języku polskim i angielskim, wzór- załącznik nr 1);

b. Oświadczenie studenta o samodzielnym przygotowaniu pracy dyplomowej;

c. Trzecia strona (nienumerowana) może zawierać: dedykacje, podziękowania (w prawym dolnym rogu) - w egzemplarzach do Dziekanatu nie dołącza się tej strony;

d. Ewentualnie kolejna strona (nienumerowana): motto (w prawym dolnym rogu) - w egzemplarzach do Dziekanatu nie dołącza się tej strony;

e. Spis treści;

f. Spis używanych skrótów.

**Wstęp** (z określonym pod koniec wstępu celem oraz metodologią pracy)

Objętość Wstępu to 1-1,5 strony; ogólne tło badanego problemu, cel pracy i zakres tematyczny, należy wskazać metody badawcze, ogólnie wskazać przesłanki wyboru i podjęcia tematu oraz rozwiązania problemu, bardzo ogólnie tło teoretyczne problemu.

## **1. Rozdział I** (tytuł rozdziału)

Może (nie musi) zaczynać się od wprowadzenia (1/4 –1/3 strony; o czym i dlaczego jest ten rozdział; co po kolei będzie analizowane).

1.1.....

1.2. ....

1.2.1. ....

1.2.2. ....

1.2.2.1.....

1.2.2.2.....

1.2.3. ....

## **2. Rozdział II** (tytuł rozdziału)

Podziały na podrozdziały – jak wyżej

## **3. Rozdział III** (tytuł rozdziału)

Podziały na podrozdziały – jak wyżej

## **4. Podsumowanie i wnioski**

## **5. Streszczenie w języku polskim i w języku angielskim**

## **6. Piśmiennictwo** (w porządku cytowania w tekście pracy)

Każda pozycja literaturowa powinna zawierać:

- nazwisko autora bądź nazwiska autorów (wszystkich),
- po nazwisku pierwsza litera imienia kropka przecinek, następne nazwisko itd.; po ostatnim nazwisku i pierwszej literze imienia autora dwukropek,
- tytuł publikacji (kursywą),
- nazwa pisma w skrócie (z kropkami),
- rok średnik,
- numer tomu dwukropek i ewentualnie numer zeszytu (w nawiasie) dwukropek,
- strony od-do kropka.



### Przykład:

Abramowski M., Borowski B.: *Badanie czynników wywołujących szumy uszne*. Otolaryngol. Pol. 2002; 54(3): 8-14.

- w przypadku książek: wydawnictwo, miejsce i rok wydania,
- w przypadku autora rozdziału przy pracach zbiorowych należy zaznaczyć redaktora książki, autora rozdziału, tytuł rozdziału i podrozdziału, strony,

### Przykład:

Kowalski M.: *Czynniki wywołujące astmę*. W: *Pulmonologia*. (red.) Gorski H. Wydaw. Med. Urban& Partner, Wrocław 2007: 19-35.

- w tekście pracy odnośniki literaturowe (kolejne numery piśmiennictwa) powinny być wzięte w nawias kwadratowy: [ ]

### Przykład:

Większa prewalencja grzybic związana jest głównie z częstym stosowaniem szerokowidmowych antybiotyków przeciwbakteryjnych oraz wzrostem liczby pacjentów w stanie immunosupresji [2].

Cytowanie w tekście:

- cytowanie autora w tekście z numerem odnośnika w nawiasie kwadratowym tuż po cytowanym nazwisku:

### Przykład:

Kozłowski [3] podejrzewając inwazję dermatofitów preparaty bezpośrednio sporządza ze zmian skóry, zeskrubin naskórka, włosów lub ścinków paznokci.

- cytowane w tekście, ryciny, tabele, fotografie powinny być podane, jako numery w nawiasach zwykłych, np.: (Ryc.1); (tab. II); (Foto 1)

## **7. Spis fotografii**

Ryciny i fotografie powinny mieć numer oznaczony cyfrą arabską i tytuł poniżej ryciny czy fotografii.

## **8. Spis rycin**

## **9. Spis tabel**

Tabele powinny mieć numer oznaczony cyfrą rzymską i tytuł nad tabelą. Zalecana forma tabeli składa się tylko z linii poziomych (*uwaga: oglądać na podglądzie wydruku, widoczne blade linie to tzw. linie siatki służące do konstrukcji tabeli, a niewidoczne przy wydruku*), w pracy dopuszczalne jest też stosowanie „tradycyjnej” formuły, z zaznaczonymi wszystkimi wierszami i kolumnami.

Wszelkie ozdobniki (zaciemnienia komórek, pogrubienia linii, itp.), jeśli już, powinny być stosowane bardzo oszczędnie i z wyczuciem.

Wszystkie podstawowe tabele zamieszcza się bezpośrednio w tekście. W załącznikach znajdują się jedynie te uznane przez autora za dodatkowe, ale do nich również musi być odwołanie w tekście.

Tabelę należy konstruować tak, by mieściła się na jednej stronie.

## **10. Aneks lub Spis załączników - jeśli są załączniki**

### **KONSTRUKCJA ORYGINALNEJ PRACY BADAWCZEJ**

#### **Układ pracy:**

- a.** Strona tytułowa (musi zawierać tytuł w języku polskim i angielskim, wzór- *załącznik nr 1*);
- b.** Oświadczenie studenta o samodzielnym przygotowaniu pracy dyplomowej;
- c.** Trzecia strona (nienumerowana) może zawierać: dedykację, podziękowania (w prawym dolnym rogu) - *w egzemplarzach do Dziekanatu nie dołącza się tej strony*;
- d.** Ewentualnie kolejna strona (nienumerowana): motto (w prawym dolnym rogu) - *w egzemplarzach do Dziekanatu nie dołącza się tej strony*;
- e.** Spis treści;
- f.** Spis używanych skrótów.

#### **Wstęp**

Objętość Wstępu to 1-1,5 strony; ogólne tło badanego problemu, należy ogólnie wskazać przesłanki wyboru i podjęcia tematu oraz rozwiązania problemu, bardzo ogólnie tło teoretyczne problemu.

**1. Dane z piśmiennictwa** - przedstawienie koncepcji teoretycznych będących podłożem podejmowanej problematyki, zdefiniowanie podstawowych pojęć; konieczne uszczegółowienie tekstu jak poniżej - uwaga na wcięcia przy podrozdziałach! Rozdział teoretyczny obejmuje zakres wiedzy związany z prezentowanym zagadnieniem w oparciu o najnowsze dostępne piśmiennictwo z wykorzystaniem EBM (Evidence Based Medicine), EBP (Evidence Based Practice) i/lub EBN (Evidence Based Nutrition). W pracach

magisterskich należy unikać cytowania podręczników i książek. Przynajmniej 40% cytowanej literatury powinny stanowić publikacje w języku angielskim.

Może (nie musi) zaczynać się od wprowadzenia (1/4 –1/3 strony; o czym i dlaczego jest ten rozdział; co po kolei będzie analizowane).

- 1.1.....
- 1.2. ....
- 1.2.1. ....
- 1.2.2. ....
- 1.2.2.1.....
- 1.2.2.2.....
- 1.2.3. ....

## **2. Cel i założenia pracy**

- 2.1. Celem pracy jest ...
- 2.2. Cele szczegółowe;
- 2.3. Problemy badawcze;
- 2.4. Hipotezy badawcze lub założenia badawcze.

## **3. Materiał i metody**

- 3.1. Metodyka badań, rodzaj i charakter badań, zastosowane metody, techniki i narzędzia badawcze;
- 3.2. Materiał badawczy / osoby badane;
- 3.3. Operacjonalizacja zmiennych, określenie zmiennej badanej/zależnej i zmiennych niezależnych oraz określenie mierzalnych wskaźników poszczególnych zmiennych);
- 3.4. Procedura i organizacja badań
  - 3.4.1. Procedura badań (tryb - indywidualnie, zespołowo; kolejność zastosowanych narzędzi);
  - 3.4.2. Organizacja badań (czas, miejsce, osoby prowadzące badanie, kto prowadził badania, przygotowanie osób przeprowadzających badania; jak rozwiązano kwestie etyczne – np. uzyskanie zgody osób badanych na badania, uzyskanie zgody ich opiekunów, władz itp.);
  - 3.4.3. Analiza statystyczna – wybrane testy statystyczne;

## **4. Wyniki i ich omówienie**

- 4.1. Wprowadzenie;
- 4.2. Opis uzyskanych wyników (kolejno według celów pracy).

## 5. Dyskusja

- co przedstawiają badania własne?,
- analiza wyników badań własnych w kontekście badań innych autorów w oparciu o publikacje, w tym międzynarodowe,
- wskazanie słabych i mocnych stron pracy i ich wpływu na wartość wniosków (możliwość uogólnienia wniosków z próby badawczej),
- podsumowanie, wskazanie jakie jest ewentualne zastosowanie uzyskanych wyników pracy w praktyce? (potencjalne obszary zastosowań).

## 6. Wnioski (kolejno według problemów badawczych pracy)

## 7. Streszczenie w języku polskim i języku angielskim

## 8. Piśmiennictwo (w kolejności cytowań w tekście pracy)

Każda pozycja literaturowa powinna zawierać:

- nazwisko autora bądź nazwiska autorów (wszystkich),
- po nazwisku pierwsza litera imienia kropka przecinek, następne nazwisko itd.; po ostatnim nazwisku i pierwszej literze imienia autora dwukropek,
- tytuł publikacji (kursywą),
- tytuł czasopisma w skrócie (z kropkami),
- rok średnik,
- numer tomu dwukropek i ewentualnie numer zeszytu (w nawiasie) dwukropek,
- strony od-do kropka.

### Przykład:

Abramowski M., Borowski B.: *Badanie czynników wywołujących szumy uszne*. Otolaryngol. Pol. 2002; 54(3): 8-14.

- w przypadku książek: wydawnictwo, miejsce i rok wydania,
- w przypadku autora rozdziału przy pracach zbiorowych należy zaznaczyć redaktora książki, autora rozdziału, tytuł rozdziału i podrozdziału, strony,

### Przykład:

Kowalski M.: *Czynniki wywołujące astmę*. W: *Pulmonologia*. (red.) Gorski H. Wydaw. Med. Urban& Partner, Wrocław 2007: 19-35.

- w tekście pracy odnośniki literaturowe (kolejne numery piśmiennictwa) powinny być wzięte w nawias kwadratowy: [ ]

Przykład:

Większa prewalencja grzybic związana jest głównie z częstym stosowaniem szerokowidmowych antybiotyków przeciwbakteryjnych oraz wzrostem liczby pacjentów w stanie immunosupresji [2].

Cytowanie w tekście:

- cytowanie autora w tekście z numerem odnośnika w nawiasie kwadratowym tuż po cytowanym nazwisku:

Przykład:

Kozłowski [3] podejrzewając inwazję dermatofitów preparaty bezpośrednio sporządza ze zmian skóry, zeskrabin naskórka, włosów lub ścinków paznokci.

- cytowane w tekście, ryciny, tabele, fotografie powinny być podane, jako numery w nawiasach zwykłych, np.: (Ryc.1); (tab. II); (Foto 1)

## **9. Spis fotografii**

Ryciny i fotografie powinny mieć numer oznaczony cyfrą arabską i tytuł poniżej ryciny czy fotografii.

## **10. Spis rycin**

## **11. Spis tabel**

Tabele powinny mieć numer oznaczony cyfrą rzymską i tytuł nad tabelą. Zalecana forma tabeli składa się tylko z linii poziomych (*uwaga: oglądać na podglądzie wydruku, widoczne blade linie to tzw. linie siatki służące do konstrukcji tabeli, a niewidoczne przy wydruku*), w pracy dopuszczalne jest też stosowanie „tradycyjnej” formuły, z zaznaczonymi wszystkimi wierszami i kolumnami.

Wszelkie ozdobniki (zaciemnienia komórek, pogrubienia linii, itp.), jeśli już, powinny być stosowane bardzo oszczędnie i z wyczuciem.

Wszystkie podstawowe tabele zamieszcza się bezpośrednio w tekście. W załącznikach znajdują się jedynie te uznane przez autora za dodatkowe, ale do nich również musi być odwołanie w tekście.

Tabele należy konstruować tak, by mieściła się na jednej stronie.

## 12. Spis ewentualnych załączników

### KONSTRUKCJA PRACY O CHARAKTERZE STUDIUM PRZYPADKU

#### Układ pracy:

- a. Strona tytułowa (musi zawierać tytuł w języku polskim i angielskim, wzór- *załącznik nr 1*);
- b. Oświadczenie studenta o samodzielnym przygotowaniu pracy dyplomowej;
- c. Trzecia strona (nienumerowana) może zawierać: dedykacje, podziękowania (w prawym dolnym rogu) - *w egzemplarzach do Dziekanatu nie dołącza się tej strony*;
- d. Ewentualnie kolejna strona (nienumerowana): motto (w prawym dolnym rogu) - *w egzemplarzach do Dziekanatu nie dołącza się tej strony*;
- e. Spis treści;
- f. Spis używanych skrótów;

#### Wstęp

Objętość Wstępu to 1-1,5 strony; należy podać znaczenie i uzasadnienie wyboru tematu, skąd zainteresowanie danym problemem, jak ważna jest potrzeba podjęcia i rozwiązania problemu, bardzo ogólnie tło teoretyczne problemu.

**1. Zagadnienie w świetle piśmiennictwa** - przedstawienie koncepcji teoretycznych będących podłożem podejmowanej problematyki, zdefiniowanie podstawowych pojęć; konieczne uszczegółowienie tekstu jak poniżej - uwaga na wcięcia przy podrozdziałach! Rozdział teoretyczny obejmuje zakres wiedzy związany z prezentowanym zagadnieniem w oparciu o najnowsze dostępne piśmiennictwo z wykorzystaniem EBM (Evidence Based Medicine), EBP (Evidence Based Practice) i/lub EBN (Evidence Based Nutrition).

1.1.....

1.2. ....

1.2.1. ....

1.2.2. ....

1.2.2.1.....

1.2.2.2.....

1.2.3.....

## **2. Cel i założenia pracy**

2.1. Celem pracy jest...

2.2. Problemy badawcze; obowiązkowy zwrot: „Problem główny sformułowano następująco: .....; problemy szczegółowe.

## **3. Materiał i metody**

3.1. Metody, techniki i narzędzia badawcze;

3.2. Procedura i organizacja badań

3.2.1. Procedura badań (tryb, kolejność zastosowanych narzędzi);

3.2.2. Organizacja badań (czas, miejsce, osoby prowadzące badanie, kto prowadził badania, jak rozwiązano kwestie etyczne, np. uzyskanie zgody osób badanych na badania, uzyskanie zgody ich opiekunów, władz, itp.)

3.3. Materiał badawczy - opis indywidualnego przypadku, do opisu można dołączyć wyniki badań, jeśli wnoszą istotną informację, można zamieścić zdjęcia pacjenta, pod warunkiem uzyskania zgody na zamieszczenie zdjęć w pracy).

## **4. Wyniki**

Zdefiniowanie i określenie hierarchii problemów zdrowotnych, pielęgnacyjnych, środowiskowych lub żywieniowych, formułowanie diagnoz pielęgnarskich (zgodnie z założeniami wybranej klasyfikacji diagnoz pielęgnarskich) lub żywieniowych. Omówienie poszczególnych diagnoz z uwzględnieniem oczekiwanych wyników/ oczekiwanych rezultatów opieki, planowanych i realizowanych działań, osiągniętych wyników podjętych działań, ocena skuteczności podjętych działań. Zaproponowanie rozwiązania problemu i rozwiązań alternatywnych.

## **5. Dyskusja**

Zwrócenie uwagi na typowość bądź nietypowość przedstawionego przypadku w oparciu o dane z piśmiennictwa. Omówienie oryginalności metod gromadzenia informacji, metod pielęgnowania, opieki położniczej lub metod postępowania dietetycznego, a także metod rozwiązywania problemów zawodowych poprzez stosowanie zindywidualizowanej, holistycznej opieki skoncentrowanej na pacjencie i jego rodzinie. Można w omówieniu wskazać obszar dotychczasowego braku wiedzy, bądź nowości wniesionej przez prezentowany opis.

Istotne jest podkreślenie:

- Co ukazują badania własne?
- Jak się mają uzyskane wyniki i skuteczność podjętych działań do wyników badań innych autorów i do teorii?
- Krytyka słabych stron pracy i ich wpływu na wartość wniosków (możliwość uogólnienia wniosków z próby badawczej)
- Co wynika z pracy dla praktyki? (potencjalne obszary zastosowań).

## **6. Wnioski**

Krótkie sformułowania odnoszące się do celu i problemów badawczych. Gdy jest to możliwe, warto, aby niektóre wnioski miały charakter zaleceń i mogły służyć tym, którzy zechcą wykorzystać materiał zawarty w pracy dyplomowej w praktyce, np. projektowej.

## **7. Streszczenie w języku polskim i języku angielskim**

## **8. Piśmiennictwo (w kolejności cytowań w tekście pracy)**

Każda pozycja literaturowa powinna zawierać:

- nazwisko autora bądź nazwiska autorów (wszystkich),
- po nazwisku pierwsza litera imienia kropka przecinek, następne nazwisko itd.; po ostatnim nazwisku i pierwszej literze imienia autora dwukropek,
- tytuł publikacji (kursywą),
- tytuł czasopisma w skrócie (z kropkami),
- rok średnik,
- numer tomu dwukropek i ewentualnie numer zeszytu (w nawiasie) dwukropek,
- strony od-do kropka.

### Przykład:

Abramowski M., Borowski B.: *Badanie czynników wywołujących szumy uszne*. Otolaryngol. Pol. 2002; 54(3): 8-14.

- w przypadku książek: wydawnictwo, miejsce i rok wydania,
- w przypadku autora rozdziału przy pracach zbiorowych należy zaznaczyć redaktora książki, autora rozdziału, tytuł rozdziału i podrozdziału, strony,



### Przykład:

Kowalski M.: *Czynniki wywołujące astmę*. W: *Pulmonologia*. (red.) Gorski H. Wydaw. Med. Urban& Partner, Wrocław 2007: 19-35.

- w tekście pracy odnośniki literaturowe (kolejne numery piśmiennictwa) powinny być wzięte w nawias kwadratowy: [ ]

### Przykład:

Większa prewalencja grzybic związana jest głównie z częstym stosowaniem szerokowidmowych antybiotyków przeciwbakteryjnych oraz wzrostem liczby pacjentów w stanie immunosupresji [2].

Cytowanie w tekście:

- cytowanie autora w tekście z numerem odnośnika w nawiasie kwadratowym tuż po cytowanym nazwisku:

### Przykład:

Kozłowski [3] podejrzewając inwazję dermatofitów preparaty bezpośrednie sporządza ze zmian skóry, zeskrubin naskórka, włosów lub ścinków paznokci.

- cytowane w tekście, ryciny, tabele, fotografie powinny być podane, jako numery w nawiasach zwykłych, np.: (Ryc.1); (tab. II); (Foto 1)

## **9. Spis fotografii**

Ryciny i fotografie powinny mieć numer oznaczony cyfrą arabską i tytuł poniżej ryciny czy fotografii.

## **10. Spis rycin**

## **11. Spis tabel**

Tabele powinny mieć numer oznaczony cyfrą rzymską i tytuł nad tabelą. Zalecana forma tabeli składa się tylko z linii poziomych (*uwaga: oglądać na podglądzie wydruku, widoczne blade linie to tzw. linie siatki służące do konstrukcji tabeli, a niewidoczne przy wydruku*), w pracy dopuszczalne jest też stosowanie „tradycyjnej” formuły, z zaznaczonymi wszystkimi wierszami i kolumnami.

Wszelkie ozdobniki (zaciemnienia komórek, pogrubienia linii, itp.), jeśli już, powinny być stosowane bardzo oszczędnie i z wyczuciem.

Wszystkie podstawowe tabele zamieszcza się bezpośrednio w tekście. W załącznikach znajdują się jedynie te uznane przez autora za dodatkowe, ale do nich również musi być odwołanie w tekście.

Tabelę należy konstruować tak, by mieściła się na jednej stronie.

## **12. Spis ewentualnych załączników**

# **IV. KOMPOZYCJA TEKSTU PRACY DYPLOMOWEJ**

## **1. Podział tekstu na akapity**

Każdy akapit to jedna myśl, ale nie jedno zdanie. Nie wolno pisać każdego nowego zdania od nowej linijki. Każdy akapit powinien zawierać zdanie wprowadzające, następnie kilka zdań omawiających daną kwestię i zdanie kończące, pozwalające zarazem na przejście do kolejnego akapitu. Każdy akapit zaczyna się od nowej linijki i wcięcia (należy posługiwać się w tym celu tabulatorem).

Odpowiedni podział tekstu na akapity ułatwia wcześniejsze sporządzenie planu danego rozdziału lub podrozdziału. Warto przy jego sporządzaniu kierować się następującymi pytaniami:

- O czym ma traktować dany rozdział? Jaki jest jego cel?
- Od czego należy zacząć, a na czym skończyć, aby ten cel zrealizować? (Proszę pamiętać o czytelniku!)
- Jakie treści i w jakiej kolejności powinny zostać w tym celu przedstawione?

## **2. Zawartość rozdziałów teoretycznych**

Zdefiniowanie podstawowych pojęć (później na tej podstawie określane i operacjonalizowane są zmienne). Prezentacja określonego modelu teoretycznego opisywanego zjawiska jest podstawą do formułowania pytań i założeń/hipotez badawczych.

Można wzbogacać te rozdziały o schematy, wykresy i zestawienia tabelaryczne. Nie mogą to być jednak tylko ozdoby – należy się nimi mądrze posługiwać i odwoływać się do nich w tekście.

## **3. Język pracy**

Praca powinna być napisana poprawną polszczyzną, z przestrzeganiem ogólnie przyjętych zasad ortografii i interpunkcji. Należy unikać pisania w pierwszej osobie liczby pojedynczej. Pożądane jest stosowanie formy bezosobowej. Należy także unikać wszelkich form o zabarwieniu emocjonalnym.

## V. UWAGI REDAKCYJNE I EDYTORSKIE

- 1) format arkusza papieru: A4 (pisane jednostronnie, justowanie);
- 2) czcionka: Times New Roman;
- 3) wielkość czcionki podstawowej: 12pkt;
- 4) odstęp między wierszami: 1,5 wiersza;
- 5) marginesy: z lewej - 3,5 cm, z prawej 2,0 cm, górny i dolny 2,5 cm;
- 6) tekst wyjustowany, wyjątki: wszelkie tytuły;
- 7) tytuły i podtytuły nie są oddzielone od tekstu żadną dodatkową przerwą (Enterem);
- 8) dla głównych tytułów bold 14 pkt, dla podtytułów bold 12 pkt;
- 9) każdy akapit rozpoczynać wcięciem;
- 10) nazwy angielskie/łacińskie pisane kursywą;
- 11) w tekście nie stosować żadnych pogrubień ani podkreśleń;
- 12) nie stawiać kropek po tytułach;
- 13) po następujących znakach interpunkcyjnych . : , ; zawsze spacja (a nie przed), nawiasy „przyklejane” do tekstu;
- 14) każdy rozdział rozpoczynać od nowej strony, stosować tryb bierny lub 3 osobę liczby pojedynczej, np.: „opracowano”, „przedstawiono” lub: „autor opracował”, „autor przedstawił”; unikać: „ja opracowałem”, „ja przedstawiłem”;
- 15) numerowanie stron w prawym dolnym rogu, brak numeru na pierwszej stronie;
- 16) każdy rysunek i tabela muszą mieć numer i podpis: tabela nad, a rysunek pod oraz odwołanie w tekście;
- 17) umieszczenie pod prezentacjami tabelarycznymi i graficznymi przypisów źródłowych czcionką Times New Roman 10 pkt;
- 18) dokonanie starannej korekty błędów językowych w tekście pracy;
- 19) wydruk tekstu jednostronny.

**UNIwersYTET WARMIŃSKO-MAZURSKI W OLSZTYNIE**  
**COLLEGIUM MEDICUM**

**KIERUNEK STUDIÓW:** (*wpisać właściwy*)



Imię i nazwisko *studenta*  
TYTUŁ PRACY (w języku polskim i angielskim)

**nr albumu:**

Praca licencjacka/magisterska  
wykonana pod kierunkiem:

Olsztyn, 20...rok

.....  
(pieczęć Szkoły)

## **Oświadczenie**

**z dnia ..... r.**

Ja (*imię i nazwisko*) ..... niżej podpisany  
oświadczam, że w dniu ..... r. zapoznałem/-am się z Regulaminem  
pisania prac dyplomowych oraz Regulaminem egzaminu dyplomowego na kierunku  
..... studia ..... stopnia .

.....  
(czytelny podpis studenta)